

## **5° EDIZIONE PREMIO BORGHI – CONCORSO VIDEO “FUORI TEMPO: DIVERSI MODI DI GUARDARE LA METEOROLOGIA”**

### **SCHEMA PROGETTO**

Nome partecipante

Frattini Simone

(cognome e nome del partecipante)

Titolo

L'arrivo dell'autunno

(indicare il titolo del video)

### **DESCRIZIONE IDEA PROGETTUALE**

L'idea iniziale era quella di creare un timelapse di qualche fenomeno meteorologico (in particolare rovesci o temporali). Così ho iniziato a capire quando poteva esserci una situazione interessante, dopo mesi di scarsi fenomeni sulla Liguria finalmente è arrivata una perturbazione quasi in concomitanza con l'arrivo dell'autunno astronomico (quello meteorologico era già iniziato da 26 giorni); da qui il motivo del titolo.

Qualche giorno dopo (il 4 ottobre, giorno dell'alluvione nell'entroterra Genovese) avevo fatto un video di un temporale molto intenso che si era formato davanti a Cogoleto (GE), successivamente si era abbattuto sul paese ed infine spinto dalle forti correnti meridionali era andato nell'entroterra. Purtroppo, a causa dei forti venti meridionali associati al sistema temporalesco, la mia fotocamera (nonostante fosse fissata) è caduta, si è danneggiata ed il video non si è salvato. Per fortuna avevo registrato questo video molto bello, interessante e didattico sul Monte Gazzo, che si trova alle spalle di Sestri Ponente (un quartiere di Genova).

### **DALL'IDEA ALLA REALIZZAZIONE – MODALITÀ DI ESECUZIONE DEL VIDEO**

Per creare il video mi sono munito di fotocamera, treppiede ed infine del PC per editare.

Il 26 Settembre 2021 mi sono recato sul Monte Gazzo (Genova), perché erano previsti dei rovesci anche a sfondo temporalesco sulla città ed in mare aperto. Ho posizionato la fotocamera sul treppiede cercando l'inquadratura migliore possibile ed ho registrato dei video.

Ed infine per editare il video ho utilizzato un apposito programma aggiungendo grafica e musica.

## **PUNTI DI FORZA**

Quali sono gli aspetti che hai preferito nella realizzazione del progetto?

Gli aspetti che ho preferito maggiormente nella realizzazione del progetto sono stati: la possibilità di trasmettere un'emozione attraverso il video, l'assistere ad un bel fenomeno meteorologico in "prima fila" ed infine (ma non per importanza) anche la didattica. Infatti, soprattutto ad inizio video si nota bene il temporale che stava interessando il Tigullio (direzione est/sud-est), si vede chiaramente il movimento della base del temporale ed i fenomeni associati.

Uno dei punti di forza del video è quello della posizione privilegiata; infatti, dal Monte Gazzo si può osservare dall'alto la città di Genova ed il Mar Ligure. Questo aspetto si nota molto bene all'arrivo dei rovesci, che dal mare risalgono verso la città interessando prima i quartieri più orientali ed infine tutta Genova.

## **PUNTI DI DEBOLEZZA**

Quali sono le criticità riscontrate nella realizzazione del progetto?

Ci sono state alcune criticità nella realizzazione del progetto, soprattutto il riuscire a tenere ferma la fotocamera (per colpa del vento) ed il cercare di non far bagnare l'obiettivo.

Inoltre, anche la situazione meteo non mi ha aiutato perché il temporale "principale" si è formato più ad est del previsto e non sono riuscito a riprendere le fulminazioni che erano in atto.

Ed infine, purtroppo, editando il video si è persa un po' di qualità.